



Gallerie  
Accademia,  
Venezia

*Dear visitors, due to an extensive restoration project (with the consequent closure of six exhibition rooms), some artworks are currently not exhibited. The staff in fact has worked to relocate most of the artworks to other rooms of the museum and make them visible, but due to the extent of the intervention and the size of the pieces some artworks won't be on display.*

*Other works are currently not exhibited either because under restoration or on loan to temporary exhibitions or cultural events. We apologize for the inconvenience.*

*The staff of the Gallerie*

*dell'Accademia*

### **ARTWORKS CURRENTLY NOT ON DISPLAY DUE TO CLOSURE OF THE EXHIBITION ROOMS**

- **Jacopo Robusti detto Jacopo Tintoretto**, S. Marco libera uno schiavo, cat. 42; Madonna col Bambino e i santi Cecilia, Marina, Teodoro, Cosma e Damiano, cat. 221; Ritratto dei Confratelli della Scuola dei mercanti, cat. 872,873
- **Tiziano Vecellio e bottega**, Simbolo dell'Evangelista Luca (toro) cat. 1035a; Simbolo dell'Evangelista Matteo (angelo) cat. 1035b; Simbolo dell'evangelista Marco (leone) cat. 1035c; Simbolo dell'Evangelista Giovanni (aquila) cat. 1035d.
- **Paolo Callari detto Il Veronese**, Convito in casa di Levi, cat.203; S. Francesco riceve le stimmate, cat. 833; S. Nicola riconosciuto vescovo di Myra, cat. 661; Assunzione della Vergine, cat. 541; Incoronazione della Vergine, cat. 264; Annunciazione, cat. 260; Crocifissione, cat. 255
- **Alessandro Bonvicino detto Il Moretto**, Madonna del Carmelo, cat. 321; S. Pietro e S. Giovanni Battista, cat. 322, 331; Natività, cat. 1025
- **Giovanni Busi detto Cariani**, Ritratto virile, cat. 299- Bonifacio De Pitati, La strage degli innocenti, cat. 319 - Bernardino Licinio, Ritratto di dama, cat. 303; Ritratto di dama col balzo, cat.305
- **Sebastiano Luciani detto Sebastiano del Piombo**, Visitazione, cat.95 -Callisto Piazza da Lodi, Decollazione del Battista, cat. 919
- **Andrea Previtali**, Natività, cat. 639
- **Luca Giordano**, Crocifissione di Pietro, cat. 751
- **Bernardo Strozzi**, Ritratto del Cavaliere Giovanni Grimani, cat. 1358; Convito in casa di Simone, cat. 777
- **Giambattista Tiepolo**, Castigo dei serpenti, cat. 343
- **Giambattista Tiepolo e Girolamo Mengozzi detto Il Colonna**, Mosè e Aronne, cat. 1376; L'annuncio al profeta Nathan, cat. 1378; Davide e la moglie Mikal, cat. 1377; Devoti affacciati ad una loggia, cat. 836; Loggia, cat. 1375; Devoti affacciati ad una loggia, cat. 837; Devoti affacciati ad una loggia, cat. 1374; (Tre pennacchi e quattro logge dal soffitto della chiesa di Santa Maria di Nazareth della degli Scalzi di Venezia;).

### **ARTWORKS CURRENTLY NOT ON DISPLAY DUE TO RESTORATION**

- **Vittore Carpaccio**, Storie di Sant'Orsola, (Arrivo degli ambasciatori, cat. 572); Commiato degli ambasciatori, cat. 573; Ritorno degli ambasciatori, cat. 574, Incontro e partenza dei fidanzati, cat. 575;



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie  
Accademia,  
Venezia

Sogno di Orsola, cat. 578; Incontro dei pellegrini con papa Ciriaco, cat 577; Martirio dei pellegrini e funerali di Orsola, cat. 580; Apoteosi di sant'Orsola e delle sue compagne (cat. 576) (under restoration in room XXI, currently closed)

- **Jacopo Robusti detto Jacopo Tintoretto**, Crocifissione, cat. 213 (currently under restoration at Laboratori della Misericordia)

- **Pietro da Cortona, Daniele nella fossa dei leoni**, cat.754 (currentlty under restoration at Laboratori della Misericordia)

## ARTWORKS CURRENTLY NOT ON DISPLAY DUE TO LOANS

### ROOM I

Lorenzo Veneziano, *Matrimonio mistico di Santa Caterina*, cat. 650  
(Currently in Changsha Hunan 26 January- 29 April 2018)

### ROOM IV

Hans Memling, *Ritratto d'uomo*, cat. 586  
(Currently in Bergamo. Accademia di Carrara. 26 January- 29 April 2018)

Giorgione, *La vecchia*, cat. 272  
(Currently in Milan. Palazzo Reale. 21 February- 24 June 2018)

Giovanni Bellini, *Madonna col Bambino tra San Paolo e San Giorgio*, cat. 610  
(Currently in Brescia. Museo di Santa Giulia. 21 March.- 1 July 2018)

### ROOM XIII

Tintoretto, *La tentazione di Adamo ed Eva; San Luigi, San Giorgio e la principessa*  
(Currently in Paris. Musèe du Luxembourg. 6 March – 1 July 2018)

### ROOM 9

Canaletto, *Prospettiva con portico*, cat. 463,  
(Currently in Rome. Palazzo Braschi, 29 march - 20 July 2018)



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it