



## **DALL'ACCADEMIA PER L'ACCADEMIA**

Progetti degli studenti  
del corso di Design

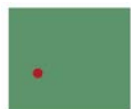
14 settembre – 14 dicembre 2018  
Gallerie dell'Accademia, Venezia

PRESENTAZIONE STAMPA  
**VENERDÌ 14 SETTEMBRE**  
**ORE 11.00**

INAUGURAZIONE  
**VENERDÌ 14 SETTEMBRE**  
**ORE 12.00**

Gallerie dell'Accademia  
Campo della Carità, Dorsoduro 1050  
30123 Venezia

Orari di apertura  
lunedì: 8.15 - 14.00  
da martedì a domenica: 8.15 - 19.15



Gallerie  
Accademia,  
Venezia

**ABPR17**  
**DESIGN**



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

### Comunicato Stampa

**Gallerie dell'Accademia di Venezia**  
In collaborazione con  
**Accademia di Belle Arti di Venezia**

presentano  
**DALL'ACCADEMIA PER L'ACCADEMIA**  
Progetti degli studenti del corso di Design

La mostra DALL'ACCADEMIA PER L'ACCADEMIA raccoglie una selezione di progetti del corso di Design realizzati nell'A.A. 2016-17 all'Accademia di Belle Arti di Venezia e ispirati alle opere delle Gallerie.

L'iniziativa è un'occasione per consolidare il rapporto storico che lega le Gallerie, luogo in cui si raccoglievano le opere d'arte con finalità didattiche e l'Accademia, luogo della formazione.

I progetti esposti sono una parziale produzione annuale del corso di Design all'interno del quale, affinché gli allievi siano sollecitati da diversi stimoli, sono forniti in sequenza numerosi temi in cui esercitare una metodologia progettuale. Generalmente sono coinvolte aziende o istituzioni del territorio proprio per accrescere il legame con il contesto di insediamento dell'Accademia di Belle Arti e rendere consapevoli gli studenti delle opportunità che il luogo offre.

Nello specifico delle opere in mostra l'ispirazione e il destinatario sono le Gallerie dell'Accademia di Venezia, imprescindibile istituzione veneziana, la cui ricchezza di stimoli diventa cornucopia cui poter attingere senza moderazione.

Più che il valore dei singoli oggetti esibiti – si tratta essenzialmente di esercitazioni didattiche – risulta interessante l'insieme di tutti gli artefatti. I temi di progetto proposti sono stati “una trottola funzionale” e “una lettera tridimensionale”, ambedue oggetti che hanno avuto come spunto iniziale un'opera, un personaggio o l'architettura stessa delle Gallerie.



## DALL'ACCADEMIA PER L'ACCADEMIA

Progetti degli studenti  
del corso di Design

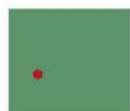
14 settembre – 14 dicembre 2018  
Gallerie dell'Accademia, Venezia

PRESENTAZIONE STAMPA  
VENERDÌ 14 SETTEMBRE  
ORE 11.00

INAUGURAZIONE  
VENERDÌ 14 SETTEMBRE  
ORE 12.00

Gallerie dell'Accademia  
Campo della Carità, Dorsoduro 1050  
30123 Venezia

Orari di apertura  
lunedì: 8.15 - 14.00  
da martedì a domenica: 8.15 - 19.15



Gallerie  
Accademia,  
Venezia

ABPR17  
DESIGN



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
VENEZIA

**Mostra promossa e sostenuta da**  
Gallerie dell'Accademia di Venezia  
In collaborazione con  
Accademia di Belle Arti di Venezia

### **Allestimento a cura di**

Sara Grilli  
Roberto Zanon

### **Catalogo a cura di**

Roberto Zanon

### **Testi di**

Sara Grilli  
Giuseppe La Bruna  
Paola Marini  
Mario Pasquotto  
Roberto Zanon

### **Progetto grafico e impaginazione**

Federica Borrelli  
Lucilla Cesaroni  
Marco Cucinotta  
Meggie Piovesan  
Viola Sandroni

### **Alle Gallerie dell'Accademia hanno seguito il progetto**

Paola Marini  
Carla Calisi  
Maria Teresa Dal Bò  
Giulio Manieri Elia

La mostra è affiancata da un piccolo catalogo, progettato dagli studenti del corso di Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva in coerenza con la sinergia che i corsi all'interno dell'Accademia di Belle Arti possono e potrebbero ancor più produrre.

