

Curriculum essenziale

Riccardo Calimani (nato a Venezia nel 1946) si è laureato in ingegneria elettrotecnica all'Università di Padova e in filosofia della scienza alla Università di Venezia.

Nel 1984 ha curato il *Dialogo sull'ebraismo* del rabbino Simone Calimani (1699-1784) e *La polenta e la mercanzia*, trentatre interviste sulla trasformazione del Veneto, ripresentato in una nuova edizione, venti anni dopo insieme a Vittorio Pierobon, con il titolo *Le radici del futuro*.

Fra i suoi libri da segnalare il romanzo *Una di maggio* (1975), *Storia dell'ebreo errante* (1987), tradotto in francese, *Storie di marrani a Venezia* (1991) *Stella gialla* (1993), *Storia del ghetto di Venezia* (1985, 1995) tradotto in inglese, francese, tedesco e polacco e Premio Costantino Pavan nel 1987, *I destini e le avventure dell'intellettuale ebreo* (1996; Premio Tobagi 1996), *Gesù ebreo* (1990 e 1998) *Capitali europee dell'ebraismo* (1998) *Paolo, l'ebreo che creò il cristianesimo* (1999), *Ebrei e pregiudizio. Introduzione alla dinamica dell'odio* (2000), *L'Europa degli Ebrei* (2002), *L'Inquisizione a Venezia* (2002), *Non è facile essere ebreo* (2005).

Ha pubblicato anche alcuni testi di argomento scientifico *Energia più dubbi meno certezze* (1981), *Energia e informazione* (1987) e, con Antonio Lepschy, *Feedback* (1990).

Nel 1986 ha ottenuto il Premio Cultura della Presidenza del Consiglio dei Ministri e nel 1997 il Premio Europeo della Cultura. Ha curato anche nel

1998 il catalogo della mostra svoltasi a Trieste agosto 1998-gennaio 1999 *Le vie del mondo*.

Ha lavorato per circa trenta anni alla Rai Radiotelevisione Italiana a Palazzo Labia, sede regionale del Veneto, prima come funzionario, poi come dirigente.

Negli ultimi cinque anni della sua carriera è stato nominato direttore della sede regionale del Veneto, proprio a palazzo Labia.

Ha tenuto un corso all'Università di Viterbo sull'antisemitismo alcuni anni fa e uno nel 2001 all'Università Ca' Foscari di Venezia sulla televisione e le comunicazioni di massa.

Tra i suoi ultimi libri *Passione e tragedia. Storia degli ebrei russi* (2006) e *Storia del pregiudizio contro gli ebrei* (2007). Nell'ottobre 2007 è stato edito *Ebrei eterni inquieti* dedicato agli intellettuali ebrei francesi e ungheresi.

Successivamente sono usciti due romanzi: *Il mercante di Venezia e Venezia, passione e potere*.

Per otto anni 2008-2016 è stato presidente del Museo dell'ebraismo italiano e della Shoah a Ferrara

Negli ultimi anni ha stampato in tre volumi la *Storia degli ebrei italiani*