



Dear visitors, due to an extensive restoration project (with the consequent closure of six exhibition rooms), some artworks are currently not exhibited. The staff in fact has worked to relocate most of the artworks to other rooms of the museum and make them visible, but due to the extent of the intervention and the size of the pieces some artworks won't be on display.

Other works are currently not exhibited either because under restoration or on loan to temporary exhibitions or cultural events. We apologize for the inconvenience.

The staff of the Gallerie dell'Accademia

ARTWORKS CURRENTLY NOT ON DISPLAY DUE TO CLOSURE OF THE EXHIBITION ROOMS

- **Jacopo Robusti detto Jacopo Tintoretto**, *San Marco libera uno schiavo*, cat. 42; *Madonna col Bambino e i santi Cecilia, Marina, Teodoro, Cosma e Damiano*, cat. 221; *Ritratto dei Confratelli della Scuola dei mercanti*, cat. 872, 873 ; Tintoretto, *La tentazione di Adamo ed Eva*, cat. 43 ; *San Luigi, San Giorgio e la principessa*, cat. 899
- **Tiziano Vecellio e bottega**, *Simbolo dell'Evangelista Luca (toro)*, cat. 1035a; *Simbolo dell'Evangelista Matteo (angelo)*, cat. 1035b; *Simbolo dell'evangelista Marco (leone)*, cat. 1035c; *Simbolo dell'Evangelista Giovanni (aquila)*, cat. 1035d.
- **Paolo Caliari detto il Veronese**, *Convito in casa di Levi*, cat. 203; *San Francesco riceve le stimmate*, cat. 833; *San Nicola riconosciuto vescovo di Myra*, cat. 661; *Assunzione della Vergine*, cat. 541; *Incoronazione della Vergine*, cat. 264; *Annunciazione*, cat. 260; *Crocifissione*, cat. 255
- **Alessandro Bonvicino detto il Moretto**, *Madonna del Carmelo*, cat. 321; *San Pietro e San Giovanni Battista*, cat. 332, 331; *Natività*, cat. 1025
- **Giovanni Busi detto Cariani**, *Ritratto virile*, cat. 299
- **Bernardino Licinio**, *Ritratto di dama*, cat. 303; *Ritratto di dama col balzo*, cat. 305
- **Sebastiano Luciani detto Sebastiano del Piombo**, *Visitazione*, cat. 95
- **Callisto Piazza da Lodi**, *Decollazione del Battista*, cat. 919
- **Luca Giordano**, *Crocifissione di Pietro*, cat. 751
- **Bernardo Strozzi**, *Ritratto del Cavaliere Giovanni Grimani*, cat. 1358; *Convito in casa di Simone*, cat. 777
- **Giambattista Tiepolo**, *Castigo dei serpenti*, cat. 343
- **Giambattista Tiepolo e Girolamo Mengozzi detto il Colonna**, *Mosè e Aronne*, cat. 1376; *L'annuncio al profeta Nathan*, cat. 1378; *Davide e la moglie Mikal*, cat. 1377; *Devoti affacciati ad una loggia*, cat. 836; *Loggia*, cat. 1375; *Devoti affacciati ad una loggia*, cat. 837; *Devoti affacciati ad una loggia*, cat. 1374; (Tre pennacchi e quattro logge dal soffitto della chiesa di Santa Maria di Nazareth detta degli Scalzi di Venezia;)

ARTWORKS CURRENTLY NOT ON DISPLAY DUE TO RESTORATION

- **Vittore Carpaccio**, *Storie di Sant'Orsola: Arrivo degli ambasciatori*, cat. 572; *Commiato degli ambasciatori*, cat. 573; *Ritorno degli ambasciatori*, cat. 574, *Incontro e partenza dei fidanzati*, cat. 575; *Sogno di Orsola*, cat. 578; *Incontro dei pellegrini con papa Ciriaco*, cat. 577; *Martirio dei pellegrini e funerali di Orsola*, cat. 580; *Apoteosi di sant'Orsola e delle sue compagne*, cat. 576 (under restoration in room XXI, currently closed)
- **Jacopo Robusti detto Jacopo Tintoretto**, *Crocifissione*, cat. 213 (currently under restoration at Laboratori della Misericordia)
- **Pietro da Cortona**, *Daniele nella fossa dei leoni*, cat.754 (currentlty under restoration at Laboratori della Misericordia)
- **Giorgione**, *La Vecchia*, cat. 272

ARTWORKS CURRENTLY NOT ON DISPLAY DUE TO LOANS

ROOM I

Lorenzo Veneziano, *Matrimonio mistico di Santa Caterina*, cat. 650
(Currently in Changsha Hunan 26 January- August 2018)

ROOM I

Lorenzo Veneziano, *Madonna col Bambino*
(Currently in Changsha Hunan 26 January - August 2018)

ROOM V

Pietro Longhi, *Il concerto*, cat.466
(Currently in Paris, Grand Palais, *Venise au temps de Vivaldi et de Tiepolo*, 24 September 2018 - 21 January 2019)

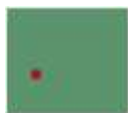
Giovanni Bellini, *Madonna con il bambino tra le Sante Caterina e Maddalena*, cat. 613
(Currently at *Mantegna and Bellini* London, National Gallery, 1 October 2018 - 27 January 2019; Berlin, Staatliche Museen, 1 March 2019 - 30 June 2019)

ROOM XII

Jacopo Tintoretto, *Presentazione di Gesù al Tempio*, cat. 725
(Currently in Venice, Palazzo Ducale, 7 September 2018 - 6 January 2019)

ROOM XIII

Jacopo Tintoretto, *Deposizione di Cristo*, cat. 217
(Currently in Venice, Palazzo Ducale, 7 September 2018 - 6 January 2019)



Gallerie
Accademia,
Venezia

ROOM XIII

Jacopo Tintoretto, *Creazione degli Animali*, cat. 900

(Currently in Venice, Palazzo Ducale, 7 September 2018 - 6 January 2019)

ROOM XIII

Jacopo Tintoretto, *I santi Girolamo e Andrea*, cat. 898

(Currently in Venice, Palazzo Ducale, 7 September 2018 - 6 January 2019)

ROOM XIV

Lorenzo Lotto, *Ritratto di Giovane Gentiluomo*, cat. 912;

(Currently in Madrid, Museo del Prado, (18 July – 30 settembre 2018); London, The National Gallery (7 November - 19 February 2019))

ROOM XV

Domenico Tintoretto, *Il sogno di San Marco*, cat. 875

(Currently in Venice, Scuola Grande di San Marco, 7 September 2018 - 6 January 2019)

ROOM XVIII

Turpin De Crissè Theodore Lancelot, *Rocce sul mare con centauri*, CAT. 1158

(Currently in Milan, Gallerie d'Italia – Museo Poldi Pezzoli, 25 October 2018- 17 March 2019)

ROOM XXIII

Giovanni Bellini e aiuti di bottega, *Trittico della natività*, cat. 621

(Currently at Mantegna and Bellini London, National Gallery, 1 October 2018 - 27 January 2019; Berlin, Staatliche Museen, 1 March 2019 - 30 June 2019)

Giovanni Bellini, *Allegoria della Malinconia o della Fortuna; Allegoria della Vanità, Allegori della Virtù Eroica*. Andrea Previtali, *Allegoria : mostro alato con volto di donna (la Fortuna bendata in bilico su due sfere*. Cat. 595

(Currently in Los Angeles, 30 October 2018 – 27 January 2019; London 28 February 2019 – 2 June 2019)

ROOM 8

Francesco Guardi, *Incendio dei depositi degli olii a San Marcuola*, cat. 1344;

(Currently in Paris, Grand Palais, Venise au temps de Vivaldi et de Tiepolo, 24 September 2018 - 21 January 2019)

Sebastiano Ricci, *Il sogno di Esculapio*, cat. 910;

(Currently in Paris, Grand Palais, Venise au temps de Vivaldi et de Tiepolo, 24 September 2018 - 21 January 2019)



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

SALA 11

Francesco Hayez, *Rinaldo e Armida*, cat. 760;

(Currently in Milan, Gallerie d'Italia –Museo Poldi Pezzoli, 25 October 2018- 17 March 2019)



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it