REP. 118

Gallerie
Accademia
Venezia

DETERMINA
n. 18 del 24/02/2019

IL SEGRETARIO GENERALE MIBAC
(Direttore per avocazione - DSG 348/2018)

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell'art. 10 della L 6 luglio 2002, n.137";

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71, e, in particolare, i commi da 2 a 10 dell'art.1;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "organizzazione e funzionamento dei musei statali" e, in particolare, il Capo II intitolato "Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici"), le "Linee Guida" ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante "Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori, pari o superiori a €. 40.000 ed inferiori alla soglia comunitaria" in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

VISTO il Decreto del Segretario Generale del MIBAC del 06/11/2018 – Rep. N. 348, registrato alla Corte dei Conti al foglio n. 2 del 3 gennaio 2019, con il quale, a far data dal 05/11/2018, le funzioni di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia sono state avocate dal Segretario Generale del Ministero per i beni e le attività culturali;

MIBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
GALLERIE DELL' ACCADEMIA DI VENEZIA
Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia
t 041 5222247 f 041 5212709
ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it

VISTA la determina a contrarre n. 8 del 18/02/2019 con la quale è stata indetta procedura negoziata prevista dal D.Lgs. 50/2016, art. 36, comma 2, lett. b), gara telematica, per l'affidamento del servizio di pulizie ed igiene ambientale per il periodo del 01/04/2019 al 31/03/2020, avente come base di gara €. 113.804,96, più IVA, alla quale hanno presentato l'offerta sette ditte e che si trova ora in corso di valutazione;

VISTA la nota del 27/03/2019 trasmessa alle Gallerie con cui il Presidente della Commissione Giudicatrice della gara di cui al punto precedente, dott. Giulio Manieri Elia, ritiene necessario dopo la seconda seduta della Commissione procedere con l'attivazione obbligatoria e automatica dell'iter di verifica e valutazione della congruità delle offerte che il sistema MePA segnala come anomale, ai sensi dell'art. 97 del D. Lgs. n. 50/2016, e di assegnare pertanto alle ditte che presentano "anomalia" un termine non inferiore a quindici giorni, per la presentazione, per iscritto, delle spiegazioni e giustificazioni delle offerte economiche formulate;

VISTA la relazione del RUP arch. Leila Signorelli in cui fa presente che il servizio attuale di pulizia ed igiene ambientale per le sedi Gallerie dell'Accademia di Venezia e Laboratori della Misericordia è in scadenza al 31/03/2019 e dunque, richiamando l'art. 97 di cui sopra, il termine non inferiore a quindici giorni per chiedere riscontro alle ditte riguardo al ribasso prolunga i tempi di aggiudicazione della gara oltre la scadenza dell'attuale servizio e che propone di prorogare il servizio tramite Trattativa Diretta su MePA con la ditta attualmente contraente, CLEAN SERVICE SRLS SOCIETÀ A RESPONSABILITÀ LIMITATA, VIA QUATTRO NOVEMBRE 13, ROMA, Partita IVA 13368651009, mantenendo le stesse attuali condizioni tecniche ed economiche ricalcolate per un mese in base alla determina n. 1 del 29/01/2019, cioè pari a € 5.908,62 più IVA, cui € 5.526,62 per la pulizia e € 382,00 per materiali di consumo;

CONSIDERATA l'imminente scadenza, il 31/03/2019, dell'attuale contratto di pulizia e l'esigenza di garantire i servizio di pulizia a partire dalla data del 1° aprile 2019 per evitare soluzioni di continuità, stante la totale assenza di personale interno addetto a detto servizio e che le attività ordinarie del museo, la programmazione dei mesi a venire e la prossima inaugurazione della mostra *Leonardo. L'uomo modello del mondo* il 16 aprile 2019 rendono necessario e urgente dare continuità al servizio di pulizia e igiene;

CONSIDERATO che la convenzione per il Facility management beni culturali per lo svolgimento dei servizi integrati, gestionali e operativi, da eseguirsi negli Istituti e luoghi di cultura pubblici individuati all'art. 101 del D.Lgs. 42/2004, Lotto 3 - Veneto Friuli, bandita da Consip SpA in data 31.07.2015 alla data odierna è ancora in fase di aggiudicazione;

ATTESO che la ditta CLEAN SERVICE SRLS, contraente uscente, sta operando con piena soddisfazione da parte dell'Amministrazione, ed è in grado di assicurare lo svolgimento del servizio secondo modalità assolutamente rispondenti alle esigenze delle Gallerie, con decorrenza dal 1° aprile 2019 e per una durata di 1 mese, strettamente necessaria a garantire lo svolgimento e l'aggiudicazione della gara in corso;

VISTO che nell'ambito del Bando Servizi in MePA è presente la categoria merceologica "Servizi di pulizia degli immobili e di disinfestazione";

ATTESO che tramite il MePA i singoli contratti vengono conclusi a tutti gli effetti tra le Amministrazioni contraenti e il Fornitore attraverso l'emissione degli Ordinativi di fornitura secondo le modalità ed i termini indicati nelle condizioni generali e che nei predetti Ordinativi sono indicati l'esatto quantitativo della fornitura richiesta, il luogo di esecuzione e l'esatto ammontare della spesa;

MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI
GALLERIE DELL' ACCADEMIA DI VENEZIA
Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia
t 041 5222247 f 041 5212709
ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it

VISTO l'art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";

CONSIDERATO che secondo le linee guida ANAC (n. 4/2016-2018) l'Amministrazione può coinvolgere il contraente uscente motivando tale necessità e riconducendo la stessa ai seguenti elementi:

- circostanza "perimetrata" dal punto di vista temporale a due mesi per permettere di indire una RDO;
- difficile individuazione di soluzioni alternative che garantiscano qualità, tempestività e assenza di soluzioni di continuità nel servizio di pulizia al 01/04/2019;
- soddisfazione del servizio già prestato;

VERIFICATA la disponibilità dei fondi sul capitolo 11332 del Bilancio di previsione per l'E.F. 2019 delle Gallerie.

ACQUISITO dall'A.N.A.C in data 27/03/2019 il CIG n. **ZDC27C1D8B** da assegnare al presente intervento ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

DETERMINA

- di procedere, per le motivazioni espresse in premessa in considerazione anche delle previsioni di cui alle Linee guida ANAC n.4/2018, all'affidamento diretto previsto dal D.Lgs. 50/2016, art. 36, comma 2, lett. a), con procedura telematica – Trattativa DIRETTA in MEPA, del Servizio di pulizia ed igiene ambientale per le sedi "Gallerie dell'Accademia di Venezia e Laboratori della Misericordia" per il PERIODO dal 01/04/2019 al 30/04/2019, alla ditta CLEAN SERVICE SRLS SOCIETÀ A RESPONSABILITÀ LIMITATA, VIA QUATTRO NOVEMBRE 13, ROMA, Partita IVA 13368651009;
- di precisare che il fine di interesse pubblico che si intende perseguire con il presente provvedimento è quello di garantire la regolare apertura al pubblico delle Gallerie per il periodo dal 01/04/2019 al 30/04/2019;
- di quantificare il valore massimo dell'affidamento in €. 5.908,62 più IVA, pari a complessivi €. 7.208,52, importo finanziato a valere sul capitolo 11332 del Bilancio di previsione per l'esercizio 2019 delle Gallerie;
- di stabilire, trattandosi di acquisto mediante ricorso al catalogo elettronico MEPA della CONSIP S.p.A., di ritenere sufficiente l'abilitazione conseguita dal prestatore dei servizi ad offrire i propri servizi sul catalogo medesimo, fatta comunque salva l'opportunità di effettuare delle verifiche ex post sull'assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici");
- di nominare l'Arch. Leila Signorelli quale Responsabile Unico del Procedimento ("RUP") ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e quale Direttore dell'esecuzione la Dott.ssa Silvia Salvini;
- di stabilire che l'affidamento sarà effettuato a favore dell'operatore economico se lo stesso avrà dimostrato, nel proprio preventivo ovvero nella propria offerta, di possedere i requisiti minimi stabiliti dal RUP di cui sopra e la cui offerta sarà stata complessivamente ritenuta idonea sulla base dei seguenti elementi di valutazione:

- rispondenza dei servizi alle esigenze di acquisto manifestate;
- tempi e garanzia di inizio del servizio dall'01/04/2019;
- complessiva affidabilità dell'operatore economico, anche sulla base del possesso di eventuali certificazioni e/o attestazioni rilasciate da soggetti terzi e relative all'operatore economico stesso ovvero ai servizi offerti;

- di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza ed al Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie per le necessarie valutazioni e integrazione del DUVRI.

Il RUP, anche per accettazione della nomina
Arch. Leila Signorelli

IL SEGRETARIO GENERALE MIBAC
(Direttore per avocazione - DSG 348/2018)
dott. Giovanni Panebianco

MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI
GALLERIE DELL' ACCADEMIA DI VENEZIA
Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia
t 041 5222247 f 041 5212709
ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it