



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137";

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e, in particolare, il Capo II intitolato "Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici"), le "Linee Guida" ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante "Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori a €. 40.000" in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

VISTO l'art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che "prima



Gallerie
Accademia,
Venezia

dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;

VISTO il D.P.C.M. del 29/05/2019, registrato dalla Corte dei Conti il 08/07/2019 con il n. 2701, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance” (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTA la relazione del dott. Stefano Volpin che evidenzia la necessità e di provvedere al contratto per la fornitura annuale di azoto liquido per il corretto funzionamento del microscopio elettronico a scansione del Laboratorio Scientifico;

CONSIDERATO che l'importo previsto dagli uffici consente l'affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più concorrenti, ciò ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a), del D. lgs 50/2016;

VISTO che nell'ambito del Bando Beni in MePA è presente per la categoria "Ricerca, rilevazione scientifica e diagnostica" il prodotto necessario;

ACCERTATO che per la fornitura in questione non risultano attualmente attive in CONSIP convenzioni quadro in grado di soddisfare le esigenze dell'Amministrazione, mentre l'importo in affidamento consente di avvalersi del MePA in quanto sotto il limite della soglia comunitaria;

RITENUTO opportuno attivare una procedura di Trattativa Diretta con la ditta SIAD S.P.A., attraverso il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione con il criterio del prezzo più basso, ciò ai sensi e per gli effetti dell'art. 95, comma 4, lettera b) del DLgs 50/2016, come modificato dal D.L. 32/2019, trattandosi di forniture con caratteristiche standardizzate e le cui condizioni sono definite dal mercato;

VERIFICATA la disponibilità sul capitolo 1.1.3.001 del bilancio 2020 “Altri beni e materiali di consumo” delle Gallerie dell'Accademia di Venezia;

DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

Di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, con la procedura telematica – Trattativa Diretta in MEPA ed ai sensi del D.Lgs. 50/2016, art. 36, comma 2, lett. a), **all'affidamento diretto** alla ditta SIAD SPA, P.I. 00209070168, per il servizio di fornitura di azoto liquido dei Laboratori della Misericordia;

Di precisare che il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto è quello di assicurare il funzionamento della microanalisi accoppiata al microscopio elettronico a scansione del Laboratorio Scientifico e che l'oggetto del contratto è la fornitura annuale in via continuativa di azoto liquido per un totale di 500 litri così come dettagliato nell'allegato A;

Di quantificare la durata dell'incarico in 12 mesi così come specificato nell'allegato A;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo
GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA
Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia
t 041 5222247 f 041 5212709
ga-ave@beniculturali.it
mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

Di quantificare il valore massimo presunto dell'affidamento in €. 3.100,00 più IVA, pari a complessivi € 3.782,00 e che detto importo è finanziato a valere sul capitolo 1.1.3.001 "Altri beni e materiali di consumo" del Bilancio 2020 delle Gallerie;

Di precisare che si procederà alla liquidazione della fornitura su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, della fornitura effettuata con quanto pattuito;

Di nominare Volpin Stefano Responsabile Unico del Procedimento ("RUP") ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che procederà a:

- curare la fase di perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- curare la fase di esecuzione del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

Di disporre l'acquisizione dall'A.N.A.C. del CIG da assegnare all'affidamento in questione ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" - "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza.

Per accettazione della nomina a RUP

Dott. Stefano Volpin


Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia

Dott. Giulio Manieri Elia