

DETERMINA  
Rep. n. 50 del 27/9/2019

**IL DIRETTORE DELLE GALLERIE DELL'ACCADEMIA**

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

**VISTO** il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell'art. 10 della L 6 luglio 2002, n.137";

**VISTA** la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

**VISTA** la legge 24 giugno 2013, n. 71, e, in particolare, i commi da 2 a 10 dell'art.1;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 "organizzazione e funzionamento dei musei statali" e, in particolare, il Capo II intitolato "Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;



**VISTO** il D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici"), le "Linee Guida" ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante "Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori a €. 40.000,00 ed inferiori alla soglia comunitaria" in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;

**VISTO** l'articolo 29, comma 1, del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati ed aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

**VISTO** il D.P.C.M. del 29/05/2019, registrato dalla Corte dei Conti al n. 2701, di conferimento al dott. Giulio Manieri Elia della funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia;

**PRESO ATTO** che le Gallerie dell'Accademia intendono dotarsi di materiale bibliografico utile a svolgere all'interno della struttura per svolgere ricerche inerenti opere e artisti presenti nelle collezioni museali, nonché provvedere all'aggiornamento scientifico rivolto alla valorizzazione del patrimonio culturale;

**CONSIDERATO** l'elenco di pubblicazioni scientifiche (riviste) che le Gallerie dell'Accademia individuano come di interesse primario per la dotazione della propria costituenda biblioteca;

**PRESO ATTO** che i beni di cui ai punti precedenti, e in particolare i libri e le pubblicazioni scientifiche rientrano tra quelli offerti dal Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA);

**RITENUTO** che per la fornitura di cui trattasi, il cui costo è stimato in Euro 1.000,00 (IVA COMPRESA), si intende procedere con MEPA utilizzando la procedura della Richiesta di Offerta (RDO) da aggiudicare al prezzo più basso;

**VERIFICATA** la disponibilità sul capitolo 1139 del Bilancio 2019;

## DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

Di precisare che *Il fine di pubblico interesse* che si intende perseguire con il contratto è quello di procedere all'acquisto di riviste scientifiche (in abbonamento annuale) che entreranno a far parte della costituenda biblioteca delle Gallerie dell'Accademia; che *l'oggetto del contratto* è il pagamento di dette riviste alla società/ al rivenditore individuata/o tramite MEPA;





**Gallerie  
Accademia,  
Venezia**

Di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, con la procedura telematica - RdO in MePA, prevista dal D.Lgs. 50/2016, art. 36, comma 2, lett.a), all'acquisto di riviste scientifiche (in abbonamento annuale) per le Gallerie dell'Accademia, applicando il criterio del prezzo più basso su una base d'asta pari a Euro 1.000,00 (IVA INCLUSA);

Di precisare che si procederà alla liquidazione su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, della fornitura effettuata con quanto pattuito e di concordanza degli importi fatturati con quelli stabiliti;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione *Amministrazione trasparente - Bandi di gara e contratti - Determine a contrarre* del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia;

Di nominare la dott.ssa Roberta Battaglia quale Responsabile Unico del Procedimento (RUP) ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016.

**IL DIRETTORE DELLE GALLERIE DELL'ACCADEMIA**

dott. Giulio Manieri Elia

**GALLERIE DELL'ACCADEMIA  
VENEZIA**

Per accettazione della nomina a RUP  
dott.ssa Roberta Battaglia



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo.

GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it