



Gallerie  
Accademia,  
Venezia

## DETERMINA A CONTRARRE

### IL DIRETTORE

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

**VISTO** il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

**VISTA** la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

**VISTO** il D.Lgs. 50/2016 (“Codice dei contratti pubblici”), le “Linee Guida” ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante “Regolamento per le procedure di gara per importi superiori a €. 40.000” in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;

**VISTO** l’articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione “Amministrazione Trasparente”;

**VISTO** l’art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che “prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrar-



Gallerie  
Accademia,  
Venezia

re, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** il D.P.C.M. del 29/05/2019, registrato dalla Corte dei Conti il 08/07/2019 con il n. 2701, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" (Guri n. 16 del 21/01/2020);

**CONSIDERATA** la necessità e l'urgenza di provvedere al servizio di pulizia ed igiene ambientale per le sedi "Gallerie dell'Accademia di Venezia e Laboratori della Misericordia", stante la totale assenza di personale interno addetto a detto servizio e la Richiesta di Acquisto interna del 03/03/2020 della Responsabile dell'Ufficio Tecnico arch. Leila Signorelli per il periodo dal 01/05/2020 al 30/06/2021 e la scadenza il prossimo 30/04/2020 del contratto con l'attuale fornitore del servizio di pulizia, così come descritto e specificato nel Disciplinare e nella Relazione-Analisi prezzi predisposti dall'Ufficio Tecnico;

**CONSIDERATO** che la Convenzione per il Facility management beni culturali per lo svolgimento dei servizi integrati, gestionali e operativi, da eseguirsi negli Istituti e luoghi di cultura pubblici individuati all'art. 101 del D.Lgs. 42/2004, Lotto 3 - Veneto Friuli, bandita da Consip SpA in data 31/07/2015 alla data odierna è ancora in fase di pubblicazione e stante l'urgenza di provvedere dal 1° Maggio 2020 al servizio so-  
pracitato;

**CONSIDERATO** che l'importo previsto dal Disciplinare e Relazione-Analisi prezzi redatti dagli uffici, per un importo complessivo di €. 126.081,00 più IVA 22%, consente di avvalersi del MePA in quanto sotto il limite della soglia comunitaria;

**VISTO** che nell'ambito del Bando Servizi in MePA è presente per la categoria merceologica "Servizi di pulizia degli immobili e di disinfestazione";

**ATTESO** che tramite il MePA i singoli contratti vengono conclusi a tutti gli effetti tra le Amministrazioni contraenti e il Fornitore attraverso l'emissione degli Ordinativi di fornitura secondo le modalità ed i termini indicati nelle condizioni generali e che nei predetti Ordinativi sono indicati l'esatto quantitativo della fornitura richiesta, il luogo di esecuzione e l'esatto ammontare della spesa;

**RITENUTO** opportuno attivare una procedura di RDO attraverso il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione con il criterio del prezzo più basso, ciò ai sensi e per gli effetti dell'art. 95, comma 4, lettera b) del DLgs 50/2016, come modificato dal D.L. 32/2019, trattandosi di prestazioni con caratteristiche standardizzate e le cui condizioni sono definite dal mercato;

**VISTO** l'art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";

**VERIFICATA** la disponibilità sui capitoli 1.1.3.032 dei Bilanci 2020 e 2021 delle Gallerie dell'Accademia di Venezia;



## DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

Di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, con la procedura telematica, RICHIESTA DI OFFERTA – RDO – in MEPA, all'affidamento diretto di cui all'art. 36, comma 2, lettera b), del D.Lgs 50/2016, come modificato dal D.Lgs. 56/2017 e novellato dal D.L. 32/2019, del Servizio di pulizia ed igiene ambientale per le sedi "Gallerie dell'Accademia di Venezia e Laboratori della Misericordia" per il PERIODO dal 01/05/2020 al 30/06/2021;

Di stabilire che le caratteristiche dei servizi da acquistarsi sono quelle di cui al Disciplinare, Relazione ed Analisi prezzi, che vengono a questo fine approvati;

Di precisare che il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto è quello di assicurare un adeguato servizio di pulizia e igiene ambientale nelle sedi di pertinenza delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, che l'oggetto del contratto è la fornitura di un Servizio di pulizia e igiene ambientale così come dettagliato nell'allegato Disciplinare;

Di nominare lo scrivente Giulio Manieri Elia Responsabile Unico del Procedimento ("RUP") ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che procederà a:

- verificare insieme alla Responsabile dell'Ufficio Tecnico Leila Signorelli e al Direttore dell'Esecuzione Silvia Salvini la possibilità di acquistare il suddetto servizio tramite gli strumenti di acquisto messi a disposizione nel portale "Acquistinretepa" della CONSIP S.p.A. nell'ambito dei Servizi e la categoria merceologica "Servizi di pulizia degli immobili e di disinfestazione";
- identificare il miglior servizio, tramite la Procedura Negoziata su MEPA, mediante RDO con gli operatori economici abilitati al "Mercato elettronico della P.A. – MEPA", nel numero minimo di 5 operatori economici;
- curare la fase di perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- curare la fase di esecuzione del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

Di quantificare il valore massimo presunto dell'acquisto in €. 126.081,00 più IVA 22%, pari a complessivi €. 153.818,82, di cui:

- € 72.046,28 più IVA 22% pari a complessivi € 87.896,46 finanziato sul capitolo 1.1.3.032 della gestione in conto competenza del bilancio 2020;
- € 54.034,72 più IVA 22% pari a complessivi € 65.922,36 finanziato sul capitolo 1.1.3.032 della gestione in conto competenza del bilancio 2021.

Di stabilire, trattandosi di acquisto mediante ricorso al catalogo elettronico MEPA della CONSIP S.p.A., di ritenere sufficiente l'abilitazione conseguita dal prestatore dei servizi ad offrire i propri servizi sul catalogo medesimo, fatta comunque salva l'opportunità di effettuare delle verifiche ex post sull'assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici");

Di stabilire che l'affidamento, ai sensi e per gli effetti dell'art. 95, comma 4, lettera b) del DLgs 50/2016, come modificato dal D.L. 32/2019, trattandosi di prestazioni con caratteristiche standardizzate e le cui condizioni sono definite dal mercato, sarà effettuato a favore dell'operatore economico che avrà presentato l'offerta economica più bassa (minor prezzo);



Gallerie  
Accademia,  
Venezia

Di individuare quali clausole negoziali essenziali quelle riportate nel Disciplinare allegato, e trattandosi di acquisto tramite il catalogo MEPA della CONSIP S.p.A. quelle riportate nelle "Condizioni generali" specificate nel medesimo catalogo MEPA;

Di nominare quale Direttore dell'esecuzione la Dott.ssa Silvia Salvini;

Di precisare che si procederà alla liquidazione della fornitura su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, della fornitura effettuata con quanto pattuito;

Di disporre l'acquisizione dall'A.N.A.C. del CIG da assegnare alla procedura in questione ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIBACT (Servizio Trasparenza MIBACT) ed al Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie per le necessarie valutazioni e integrazione del DUVRI.

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia

Dott. Giulio Manieri Elia

