Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137";

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71, e, in particolare, i commi da 2 a 10 dell'art.1;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e, in particolare, il Capo II intitolato "Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici"), le "Linee Guida" ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante "Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori a €. 40.000" in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

VISTO l'art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il D.P.C.M. del 29/05/2019, registrato dalla Corte dei Conti il 08/07/2019 con il n. 2701, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” (Guri n. 16 del 21/01/2020);

Rilevata la necessità ed urgenza di garantire alcune opere fabbrili di manutenzione sulla porta Gotica, portone Selva in Sala 5, altre piccole manutenzioni su maniglie in sala caffetteria;

VISTA la relazione del funzionario arch. Elena Azzolin, prot. 2651 dell’11/11/2021;

VISTO il preventivo di cui al prot. 2650 dell’11/11/2021 della ditta Mariuzzo srl, C.F. e P.IVA 02066190279 per un importo di € 1.583,00 + iva al 22%, per un totale di € 1.931,26, ritenuto congruo;

CONSIDERATO che l’importo consente l’affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più concorrenti, ciò ai sensi dell’articolo 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs. 50/2016;

ACCERTATO che per le prestazioni in questione non risultano attualmente attive in CONSIP convenzioni quadro in grado di soddisfare le esigenze dell’Amministrazione;

VISTE le linee guida ANAC (n. 4/2016-2018) e ricondotto e motivato il coinvolgimento dell’attuale soggetto con la professionalità ed affidabilità dimostrate;

RITENUTO opportuno, tenuto conto dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità, l’importo e la natura particolarmente specialistica dell’acquisto, procedere all’affidamento diretto di cui all’art. 36, comma 2, lettera a), del D.Lgs 50/2016 come modificato dal D.Lgs. 56/2017 e novellato dal D.L. 32/2019, manutenzione ordinaria sulla porta Gotica, portone Selva in Sala 5, altre piccole manutenzioni su maniglie in sala caffetteria;

Al fine di soddisfare l’interesse pubblico, ossia garantire la migliore fruibilità e sicurezza per i lavoratori e i visitatori;

CONSIDERATO che è necessario procedere all’indicazione del RUP, nominando il funzionario Arch. Elena Azzolin, in possesso dei requisiti di esperienza e professionalità tecnica richiesti dalla natura dei servizi in affidamento;

VERIFICATA la disponibilità sul capitolo "Manutenzione ordinaria immobili", Capitolo 1.1.3.038 art. 1.03.02.09.008

ACQUISITO il CIG n. ZCC33DE4F3 assegnato dall’ANAC alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari.

DETERMINA

di dichiarare le premesse parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

Di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, all’affidamento diretto avente per oggetto i lavori di manutenzione ordinaria delle parti metalliche sulla porta Gotica, portone Selva in Sala 5, altre piccole manutenzioni su maniglie e maniglione antipanico in sala caffetteria, con la ditta Mariuzzo srl, via dell’Artigianato 35/37, Fossalta di Piave (Ve) – P.I. 02066190279;

di quantificare il valore massimo dell’affidamento in € 1.583,00 + iva, per un totale di € 1.931,26, importo finanziato a valere sul capitolo "Manutenzione ordinaria immobili ", Capitolo 1.1.3.038 art. 1.03.02.09.008;

Di precisare che il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il presente provvedimento è quello di garantire la migliore fruibilità e sicurezza per i lavoratori e i visitatori;

di stabilire che le caratteristiche dei lavori sono adeguatamente definiti dal preventivo prot. 2650 dell’11/11/2021;

di fare salva l'opportunità di effettuare delle verifiche ex post sull'assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici");

Di nominare l'arch. Elena Azzolin Responsabile Unico del Procedimento ("RUP") ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che procederà a:

- curare la fase di perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari, in particolare in ordine alla tracciabilità finanziaria a alla assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 80 del D. Lgs. 50/2106;
- curare la fase di esecuzione dei lavori stessi, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

di precisare che si procederà alla liquidazione dei lavori su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, del servizio effettuato con quanto pattuito;

di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MiC (Servizio Trasparenza MiC) ed al Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie per le necessarie valutazioni e integrazione del DUVRI.

Per accettazione della nomina a Rup
Arch. Elena Azzolin

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Manieri Elia

Firmato digitalmente da
GIULIO MANIERI ELIA
Data e ora della firma: 17/11/2021 15:35:38