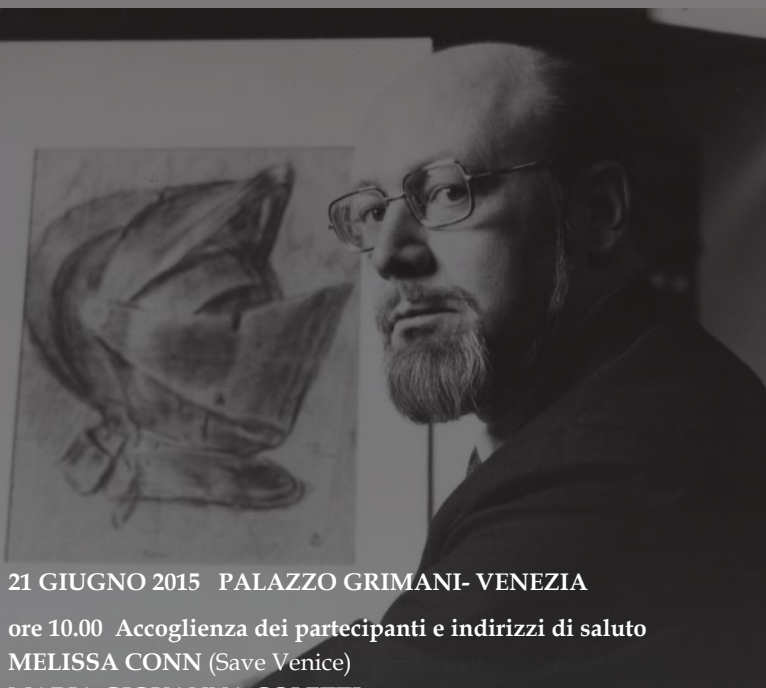


Rosand Library e Study Center at Save Venice - Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore

GIORNATE DI STUDIO

IN RICORDO DI W. R. REARICK E DAVID ROSAND



21 GIUGNO 2015 PALAZZO GRIMANI- VENEZIA

ore 10.00 Accoglienza dei partecipanti e indirizzi di saluto

MELISSA CONN (Save Venice)

MARIA GIOVANNA COLETTI

(Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore)

I SESSIONE

Presiede **FULVIO ZULIANI** (Università di Padova)

STEFANIA MASON (Università di Udine)

W. R. Rearick e il disegno veneto del Cinquecento: passione e filologia

LINDA BOREAN (Università di Udine)

Carpaccio Studies: un progetto incompiuto di W. R. Rearick

GIULIANA ERICANI (Musei Civici, Bassano del Grappa)

W. R. Rearick e Bassano

ore 12.30-14.00 Pausa

II SESSIONE

Presiede **STEFANIA MASON**

BERNARD AIKEMA (Università di Verona)

W.R. Rearick e David Rosand: due approcci allo studio del disegno veneto

PAOLA MARINI (Musei Civici di Verona)

Dal disegno alla pittura: lo sguardo di W.R. Rearick su Paolo Veronese

CATERINA FURLAN (Università di Udine)

A beautiful mind. Gli studi di W.R. Rearick su Pordenone e Amalteo



22 GIUGNO 2015 GALLERIE DELL'ACCADEMIA - VENEZIA

ore 10.00 Accoglienza dei partecipanti

I SESSIONE

Presiede **BERNARD AIKEMA**

FREDERICK ILCHMAN (Museum of Fine Arts, Boston)

Il Cinquecento di Rosand e di Rearick

MICHEL HOCHMANN

(Ecole Pratique des Hautes Etudes, Parigi)

Rileggere The Crisis of the Venetian Renaissance Tradition di

David Rosand quarantacinque anni dopo

GIULIO MANIERI ELIA (Gallerie dell'Accademia, Venezia)

e **GIULIO BONO** (Restauratore)

Ritornando sull'Assunta dei Frari

ore 12.30-14.00 Pausa

II SESSIONE

Presiede **GIULIO MANIERI ELIA**

ENRICO MARIA DAL POZZOLO (Università di Verona)

Il grande e il piccolo. Rearick & Rosand: prospettive incrociate su
Giorgione e Schiavone

MATTEO CERIANA (Galleria Palatina, Firenze)

Nell'albergo della Scuola Grande della Carità: il telero di Pordenone e
quello di Silvio

PAUL JOANNIDES (University of Cambridge)

Titian's Uncompleted Mythologies for Alfonso d'Este

Organizzazione a cura di:

Bernard Aikema e Stefania Mason (Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore) e **Melissa Conn** (Save Venice Inc.)

Segreteria **Raffaella Vallone** (Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore) - Grafica di **Mara Losso**

Informazioni Tel. 0435 506074 centrostudi@tizianovecellio.it -- Tel. 041 52-85-247 venice@savevenice.org