



Gallerie
Accademia,
Venezia

Decreto n. 90/2023

DECRETO DI APPROVAZIONE DEL “REGOLAMENTO INTERNO PER LA GESTIONE E UTILIZZO DEL FONDO CASSA”

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "*Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali*" adottato ai sensi dell'articolo 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137, e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "*Codice dei beni culturali e del paesaggio*" adottato ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137, e ss.mm.ii.;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*" e, in particolare, il Capo II intitolato "*Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale*", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.P.C.M. 171/2014 che istituisce il museo nazionale delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e il DM 23 dicembre 2014 che ne regola l'organizzazione;

VISTO la nota n. 385 del 14 gennaio 2016 della Direzione Generale Bilancio Mibact con la quale si rendevano operative e autonome le nascenti Gallerie dell'Accademia di Venezia;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 con il n. 1771, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia al dott. Giulio Manieri Elia;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*";

VISTO il D. L. 1 marzo 2021, n. 22 recante "*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*" ed in particolare l'art. 6 comma 1 che recita Il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è ridenominato "Ministero della cultura";

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante "*Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità dello Stato*";



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, recante “Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975 n. 70”;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240, recante “Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica” e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91, recante “Disposizioni recanti attuazione dell’articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili”;

VISTO il D.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante “Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell’articolo 4, comma 3, lettera a), del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91” e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 recante “Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell’articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 recante “Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell’articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il D.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante “Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell’articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

RITENUTO di dover adottare il bilancio di previsione 2024 in tutti i suoi contenuti che sono riassunti nel seguente quadro della gestione finanziaria ed il risultato complessivo della stessa:

DECRETA

Di approvare il “Regolamento interno per la gestione e utilizzo del fondo cassa” e l’allegato 1 – modulo di richiesta autorizzazione alla spesa e di disporre l’entrata in vigore con decorrenza dal 1 gennaio 2024;



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione “Amministrazione trasparente” – “Determine” del sito web delle Gallerie dell’Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIBAC (Servizio Trasparenza MIBAC).

Venezia, 21 dicembre 2023

Il Direttore
Dott. Giulio Manieri Elia

Firmato
digitalmente da
**GIULIO MANIERI
ELIA**

O = Ministero della
cultura
C = IT
Data e ora della
firma: 21/12/2023
13:45:28



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it